

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

SAISON 26.27 THÉÂTRE DE CUSSET



THEÂTRE
CUSSET

CUSSET - 3 SEPTEMBRE 2026



UNE SAISON 26.27 *pour prendre de la hauteur*

Le Théâtre de Cusset (03) dévoile sa nouvelle saison 26.27 avec plus d'une quarantaine de rendez-vous. Placée sous le signe de l'élan, de la curiosité et de la rencontre, cette nouvelle saison s'inscrit dans la continuité de l'identité artistique du Théâtre de Cusset, tout en affirmant une volonté d'ouverture toujours plus grande. Cirque, danse, théâtre, musique, humour, spectacles jeune public, cinéma ou encore des rendez-vous hors les murs : durant toute la saison, la culture investira les différents espaces de la ville et du territoire. Présentation.

Léa Caillou, Directrice du Théâtre de Cusset lance une véritable invitation à se laisser porter en accompagnant l'identité de cette saison par l'image du ballon : tel un symbole de légèreté, de mouvement et de liberté où l'on ne sait où chaque spectacle nous mènera. Une invitation à la curiosité vers «les plus beaux voyages».

NOUVELLE COOPÉRATION

La saison débutera officiellement vendredi 11 septembre à 19h, avec une soirée d'ouverture confiée à **L'Envolée Cirque**, compagnie associée à cette saison 26.27. Entre suspensions, illusions, ballons flottants, manipulation d'objets et jeux avec la gravité, la compagnie proposera une déambulation sonore et visuelle ponctuée de performances acrobatiques. Cette **carte blanche** permettra également au public de découvrir les grands rendez-vous de la saison. La soirée est gratuite, sur réservation.

L'Envolée Cirque accompagnera d'ailleurs la saison comme un véritable fil rouge artistique, de cette ouverture jusqu'à sa semaine de **clôture**, prévue en juin 2027 et en apothéose une double soirée sous chapiteau avec sa dernière création **Plume** (23-25 juin).

CIRQUE ET DANSE, LA SIGNATURE DU THÉÂTRE

Scène conventionnée d'intérêt national « art et création » pour le développement des arts chorégraphiques et circassiens, et labellisée Scène Régionale par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Théâtre de Cusset poursuit son engagement en faveur du cirque et de la danse. Cette saison donnera ainsi une place majeure aux écritures chorégraphiques et circassiennes.

La **compagnie Dyptik** reviendra à Cusset avec **Mussum** (13 oct.), une création 2026 mêlant hip-hop, danse contemporaine et traditions musicales marocaines. La saison sera également marquée par la présence du **Ballet de l'Opéra de Tunis** pour sa réadaptation de **Carmen** (12 déc), ou encore par les nouvelles créations contemporaines **Mobula** (26 nov), **Outrenoir** (21 janv), et **Mighty Pact** (6 févr.) ainsi que la première mondiale de **Credo** (11 mars) du chorégraphe **Nicolas Huchard**.

En avril, à l'occasion de la **Fête de la Danse** (29 avr.), le Théâtre accueille **Simple Sample** de la **compagnie OUï.nTch** sur le parvis suivi d'une conférence dansée **Le Krump** de la **compagnie MA'**. Côté cirque, le public pourra notamment découvrir **Thaumazein** (2 oct.), de la **compagnie H.M.G.**, qui proposera une rencontre poétique et spectaculaire sur une immense toupie de six mètres de diamètre, **Décrochez-moi ça** (6 et 7 nov), sous chapiteau au parc du Chambon, mais aussi **Astrat** (13 nov) et **Fragile** (14 nov) pour la **Nuit du Cirque 2026**. Sans oublier la toute nouvelle création 2027 des artistes mondialement connus du **Cirque le Roux** avec **Nature Morte** (30 mars) où se mêlent acrobaties, théâtre physique et poésie visuelle.

DES GRANDS NOMS POUR CETTE SAISON

À l'image du **Cirque Le Roux**, la nouvelle saison culturelle du Théâtre de Cusset accueillera tout au long de l'année de grands noms de la scène française.

Côté humour, le public retrouvera **Paul de Saint Sernin** (30 oct.), véritable phénomène de la scène humoristique française, avec un humour aussi cinglant qu'irrésistible.

Côté chanson française, **Emily Loizeau** (20 nov.) célébrera 20 ans de chansons à travers une tournée anniversaire intimiste. Le public retrouvera également **Cali** (17 mars), dont l'énergie indomptable et la générosité communicative sont devenues sa marque de fabrique. L'artiste fera son retour sur la scène cussétoise dans le cadre de sa nouvelle tournée nationale, **Calicuri**.

Enfin, la fin d'année sera placée sous le signe d'un cabaret libre, génereux et déjanté avec **Dérapiage** (19 déc.), la nouvelle création des **Sea Girls**, qui mêlera musique, humour et autodérision.

UNE PROGRAMMATION TOURNÉE VERS LE JEUNE PUBLIC

Une fois n'est pas coutume, cette saison fait une nouvelle fois la part belle au jeune public, avec de nombreux rendez-vous pensés pour éveiller la curiosité, stimuler l'imaginaire et faire découvrir le spectacle vivant dès le plus jeune âge. Et qui de mieux que la compagnie cussétoise **Entre Eux Deux Rives** pour ouvrir le bal ? Elle investira la piscine de Cusset pour présenter sa nouvelle création aquatique, **Brassards & Nénuphars** (8 nov.), une expérience singulière à découvrir... sous l'eau. Le chorégraphe **Gilles Baron** proposera quant à lui, avec **Aïon** (9 déc.), un voyage entre danse, acrobatie et jonglage, tandis que les tout-petits seront invités à prendre part à la construction du spectacle avec **Puzzle** (28 fév.) de la **compagnie KAY**.

Compagnie associée à cette nouvelle saison, **L'Envolée Cirque** proposera également un spectacle plein de malice avec **Le Vertige de l'Envers** (3 avr.).

Enfin, à quelques encablures de la clôture de saison, le théâtre investira la ville et transformera ses espaces en véritables terrains de jeu. La **compagnie 3 secondes** prendra ainsi possession de la cour de l'école Louis-Liandon avec **Je(e)lux**, avant que la **compagnie La Voyette** n'investisse la rue de la Constitution avec **Kids Rule The Street**.



© Ian Granjean



© Cie Dyptik



© Léa Rouaud



© Vincent Miteau



© Octave Rubin

UNE CULTURE QUI SORT DES MURS DU THÉÂTRE

Cette nouvelle saison entend plus que jamais faire du Théâtre de Cusset un lieu ouvert sur la ville et son territoire. Les spectacles investiront ainsi différents lieux de Cusset, mais aussi plusieurs communes voisines, pour aller à la rencontre des publics et faire circuler la culture au-delà des murs de la salle. Tout d'abord, à quelques pas de la scène cussétoise, l'église Saint-Saturnin accueillera le **Chœur Régional d'Auvergne** pour une interprétation du **Messie de Haendel** (4 nov.), avant de recevoir à deux reprises les musiciens du **Conservatoire de Vichy Communauté** : à l'occasion du traditionnel **Concert de Noël** (15 déc.), puis avec le duo alto-contrebasse **Quintaquarta** (26 mars). Direction Vichy, où le Théâtre de Cusset renouvellera son partenariat avec l'**Opéra de Vichy** pour accueillir le **Béjart Ballet Lausanne** dans le cadre d'une soirée exceptionnelle pour la représentation de **7 danses grecques et Béjart et nous**. De l'autre côté de l'Allier, **Le Geyser de Bellerive-sur-Allier** co-accueillera quant à lui **Le Bal à Facettes** (15 mai), une création pleine de fantaisie de la **compagnie Les Gentils**. Enfin, dans le cadre de la **Fête de la Nature**, le Théâtre prendra la route jusqu'au **château de Chareil-Cintrat**, à Saint-Pourçain-sur-Sioule, pour y présenter **Les Parfums de la terre** (22 mai) de la **compagnie 47-49**.

UN PEU DE VARIÉTÉ POUR SUBLIMER LE TOUT

La programmation fait également la part belle à d'autres formes artistiques, pour offrir une saison riche et éclectique. À l'occasion des **Journées européennes du patrimoine**, le public pourra notamment découvrir les coulisses du Théâtre autrement avec la **compagnie Épiderme** et sa visite théâtralisée **Pandore** (19 sept.), une découverte insolite qui invite à porter un nouveau regard la scène cussétoise. Côté théâtre, plusieurs univers se succéderont : **Parler pointu** (12 déc.) de **Benjamin Tholozan**, qui interroge avec humour notre rapport aux accents et à la langue ; une comédie familiale et explosive avec **Fête des mères** (23 mars) de la **compagnie MidiMinuit** ; une comédie circassienne avec **À tout rompre** (6 avr.) du **WAS Group** ; ou encore une relecture du célèbre chef-d'œuvre de Racine avec **Phèdre !** (4 mai), par **François Gremaud**.

Côté musique, le **Quatuor Magenta**, accompagné au piano par **Jeanne Bleuse**, proposera avec **Amadeus** (5 mars) un portrait inédit de Mozart.

Le **Conservatoire de Vichy Communauté** donnera également rendez-vous au public au Théâtre avec son traditionnel **Concert du Nouvel An** (15 et 16 janv.), avant de revenir en fin de saison avec **Radiohead Symphonique** (28 et 29 mai), pour une réadaptation des plus grands titres du mythique groupe britannique.

Enfin, à l'occasion du **festival Venez Buller à Cusset** (12 juin), l'**Ensemble Tactus** proposera **Le Roi des Ours** (12 juin), un concert dessiné qui embarquera petits et grands dans un voyage musical et visuel au cœur des paysages sauvages du Grand Nord canadien.

UNE SAISON ENGAGÉE

Le Théâtre souhaite également contribuer au débat autour des grands enjeux de société. Cette saison, il accompagnera ainsi la **Grande cause municipale de la Ville de Cusset**, consacrée au handicap mental et à la santé mentale. Le 27 avril, la comédie musicale **Octet**, accueillie avec la **compagnie Mise à Feu**, abordera notamment la question des dépendances numériques et de notre rapport aux écrans. À la fois drôle, intime et émouvante, cette création invite à questionner notre rapport aux autres et la fragilité des liens humains à l'ère des connexions permanentes.



Cette volonté d'ouverture s'accompagne également d'un engagement fort en faveur de l'accessibilité. Tous les spectacles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite et le programme identifie clairement les propositions particulièrement adaptées aux personnes en situation de handicap mental ou psychique, aux personnes sourdes ou malentendantes, aux personnes aveugles ou malvoyantes, ainsi qu'aux spectateurs allophones. Parce que la culture doit pouvoir être vécue par toutes et tous, cette nouvelle saison entend faire du Théâtre un espace toujours plus inclusif, accessible et ouvert à chacun

UNE SAISON AU PLUS PRÈS DES SCOLAIRES

Au-delà des représentations tout public, le Théâtre de Cusset poursuit son engagement en faveur de l'éducation artistique et culturelle. Les projets proposés aux établissements scolaires associent découverte des spectacles, ateliers de pratique et rencontres avec les artistes, offrant ainsi aux élèves l'occasion de développer leur créativité, d'aiguiser leur regard et de s'interroger sur le monde qui les entoure. Cette saison, ce sont 10 spectacles et plus de 20 représentations scolaires qui seront proposés aux élèves, de la maternelle au lycée.

Le projet **Rési'Danse**, qui revient pour une huitième édition, illustre pleinement cette volonté de donner aux jeunes une place active dans le processus de création. Durant une semaine, des élèves des lycées Albert-Londres et de l'Institution Saint-Joseph travailleront aux côtés du chorégraphe **Gilles Baron** autour de **Oli Park**, avant de présenter le fruit de leur travail lors d'une restitution publique, le 12 février.

LES FLAMBOYANTES ET LES GRANDS RENDEZ-VOUS DE CUSSET

La saison culturelle sera également rythmée par plusieurs événements majeurs, qui viendront ponctuer l'année.

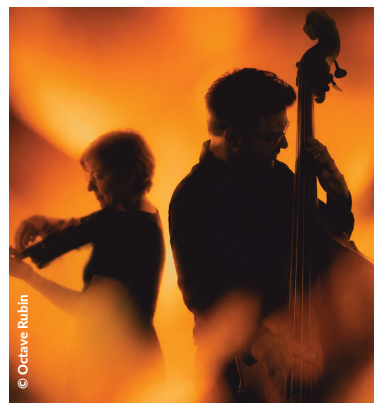
Reportée en raison de la canicule, la 8e édition des **Flamboyantes** fera son grand retour les 25, 26 et 27 septembre 2026, au cœur de Cusset. Dragons, chevaliers, créatures fantastiques, spectacles, déambulations, marché médiéval et grande parade investiront à nouveau les rues de la ville pour un week-end placé sous le signe de l'imaginaire et du fantastique. Un rendez-vous gratuit et ouvert à toutes et tous. La saison se poursuivra avec plusieurs temps forts incontournables du calendrier culturel cussétois : le **Festival Tintamarre**, du 5 au 21 nov, le **Festival Picture for Nature**, du 9 au 11 avril, le **Festival Alice**, les 4 et 5 juin, ainsi que le festival de bande dessinée **Venez Buller à Cusset**, le 12 juin.

Avec cette nouvelle programmation, le Théâtre de Cusset réaffirme son ambition : faire du spectacle vivant un espace de découverte, de liberté, de partage et de rencontre.

Cette saison invite à sortir de ses habitudes, à découvrir de nouvelles esthétiques, à rencontrer les artistes et à vivre ensemble ces instants uniques qui font toute la magie du spectacle vivant. Une saison pour rire, s'émouvoir, réfléchir, s'émerveiller... et surtout, se laisser porter.

**« Nous voyagerons beaucoup
sans jamais quitter Cusset. »**

– Léa Caillou, Directrice du Théâtre de Cusset



© Octave Rubin



© C. Delahaye



© Cléa Mbaki



© Chaillot



© Philippe Frnd

BILLETTERIE

OUVERTURE LE 8 SEPTEMBRE 2026 - 11H

SUR PLACE

- Du mardi au vendredi de 11h à 18h jusqu'aux vacances de la Toussaint
- puis du mardi au vendredi de 14h à 18h.
- Ouvertures exceptionnelles les samedis 12 et 19 septembre de 10h à 16h.

PAR TÉLÉPHONE

Au 04 70 30 89 45 (paiement sécurisé à distance par CB).

PAR EMAIL

culture@ville-cusset.fr

EN LIGNE

Sur notre site Internet : www.ville-cusset.com

PAR COURRIER

Réservation et règlement par chèque libellé au nom « Régie service culturel » (avec copie d'un justificatif pour les tarifs réduits) : Théâtre de Cusset - Place Victor-Hugo - 03300 CUSSET

- Les places assises sont numérotées, sauf exceptions.
- Modes de paiement acceptés : espèces, carte bancaire, chèque, Pass Culture, Pass Région, Pass Agglo.
- Les billets vendus sont échangeables jusqu'à la veille de la représentation et ne sont pas remboursables.
- Les réservations doivent être impérativement confirmées par réception d'un règlement sous 48 h.

ABONNEMENTS

ABONNEMENT 3 SPECTACLES

Tarif plein : 75 €

Tarif réduit : 51 €

ABONNEMENT 6 SPECTACLES

Tarif plein : 105 €

Tarif réduit : 90 €

Tarif abonné pour les spectacles supplémentaires : 15 €

SAISON 26.27 EN CHIFFRES

45 SPECTACLES

50 REPRÉSENTATIONS

21 SÉANCES SCOLAIRES

10 SPECTACLES HORS LES MURS

4 SPECTACLES CO-ACCUEILLIS

CONTACT PRESSE

KARINE RAGOT

DIRECTRICE DE LA COMMUNICATION - VILLE DE CUSSET

+33 (0)4 70 30 51 29 - karine.sanchez@ville-cusset.fr

Communiqué de presse et photos des spectacles

https://drive.google.com/drive/folders/17j_xWTlwQ42fnJVCLMr_vHl3SbpxPL3_?usp=share_link

THÉÂTRE DE CUSSET

Place Victor-Hugo - 03300 Cusset

04 70 30 89 45 - culture@ville-cusset.fr

www.ville-cusset.com

