

Cusset, le 6 juin 2019

DIFFUSION SUR LA CHAÎNE MEZZO HD LIVE « CECI EST UNE ROSE » CHORÉGRAPHIE JULIO AROZARENA Une 1^{ère} mondiale, enregistrée au Théâtre de Cusset

Les 13 et 14 janvier 2018, la compagnie Julio Arozarena, présentait au Théâtre de Cusset, la première mondiale de sa nouvelle création « Ceci est une Rose » avec les danseurs du Béjart Ballet Lausanne. Placée sous la présidence du Conseil Départemental de l'Allier, cette soirée a été enregistrée par la chaîne Mezzo Live HD et sera diffusée plusieurs fois durant le mois de juin.

UNE CAPTATION POUR MEZZO LIVE HD

Sous la réalisation de Patrick Lauze, la société indépendante de production « Figures Libres », a capté cette pièce pour la chaîne de télévision Mezzo Live HD. Référence internationale pour la musique classique, le jazz et la danse à la télévision, aujourd'hui, Mezzo est diffusée en haute définition dans plus de 60 pays avec une communauté regroupant plus de 50 millions d'abonnés. Après avoir réalisé un documentaire sur le chorégraphe, l'équipe de production composée de cinq membres (deux cadres, un ingénieur son, un régisseur et un réalisateur) a passé deux jours au Théâtre de Cusset auprès de la compagnie. Après une première journée de repérage et de tests techniques, ils ont échangé avec Julio Arozarena, afin de bien mettre en lumière les intentions artistiques de la pièce et ainsi retranscrire le plus fidèlement possible le spectacle à l'écran. La captation qui s'est faite en une seule prise le 14 janvier, sera diffusée plusieurs fois sur la chaîne Mezzo Live HD.

- Dimanche 9 juin – 15h50
- Lundi 10 juin - 21h
- Mercredi 12 juin - 03h35
- Jeudi 13 juin - 08h15
- Vendredi 14 juin – 15h25
- Mardi 18 juin - 09h30
- Dimanche 23 juin – 18h35
- Lundi 24 juin - 22h35
- Mercredi 26 juin – 04h20
- Jeudi 27 juin – 07h30
- Vendredi 28 juin – 14h30

À noter, cette captation est une première dans l'agglomération mettant ainsi un coup de projecteur sur le Théâtre de Cusset, labellisé scène d'intérêt national « art et création ».

JULIO AROZARENA

Diplômé de l'École Nationale d'art de Cuba, il reçoit les diplômes de danseur et professeur de danse en 1983. En qualité de danseur principal, il intègre le Ballet National de Cuba dirigé par Alicia Alonso, du Ballet Royal des Flandres et du Béjart Ballet Lausanne. Il interprète tous les principaux rôles du répertoire classique, et aussi de création contemporaine grâce à sa pluralité artistique. Il rejoint la compagnie équestre Zingaro à Paris comme danseur et assistant chorégraphe pour les spectacles "Éclipse" et "Triptyk". Il signe de nombreuses pièces ornées de succès à travers le monde en qualité de chorégraphe, notamment à la direction artistique et chorégraphe invité au Béjart Ballet Lausanne.

CECI EST UNE ROSE

L'idée centrale de Magritte, est que la peinture doit être poésie, et la poésie appelle le mystère. « Ceci est une Rose » propose de découvrir une partie d'univers chorégraphique de Julio Arozarena. Des pièces dans leur intégralité, pour certaines, et des fragments d'autres qui vont guider le public à travers un espace où le classique, le traditionnel, le rêve et les souvenirs, la danse et la musique conspirent avec la poésie pour donner au mystère les parfums du bonheur.

PREMIÈRE MONDIALE À CUSSET

C'est à l'occasion des 10 ans du Théâtre de Cusset qu'est née l'idée de proposer au public la première mondiale du spectacle « Ceci est une rose ». Une idée, voire une envie partagée par Julio Arozarena et Gérôme Lormier, directeur du Théâtre qui ont régulièrement travaillé ensemble sur des projets artistiques.

Contact presse
Karine Ragot

Direction de la Communication – Ville de Cusset
04 70 30 51 29 - karine.sanchez@ville-cusset.fr

